QP CODE: 26802003

26802003

Reg No : .....

Name : .....

INTEGRATED PG DEGREE EXAMINATION APRIL 2026

Second Semester

COMMON - IHN2CC01 - KADHA OR KAVITHA

INTEGRATED MA ENGLISH,INTEGRATED M Sc BASIC SCIENCES - PHYSICS,INTEGRATED M Sc BASIC SCIENCES - CHEMISTRY,INTEGRATED M Sc BASIC SCIENCES - STATISTICS,INTEGRATED MSc COMPUTER SCIENCE - ARTIFICIAL INTELLIGENCE & MACHINE LEARNING, INTEGRATED MSc COMPUTER SCIENCE - DATA SCIENCE.

2020 Admission Onwards

FF6B87A4

Time: 3 Hours

Weightage: 30

Part A (Short Answer Questions)

*Answer any **eight** questions.*

*Weight **1** each.*

1. दुखी चमार किस कहानी का पात्र है और उसकी पत्नी का नाम क्या है ?
2. दुखी चमार क्या काम करता था ? और पंडित केलिए वह क्या लेकर गया था ?
3. 'बदबू' किसकी कहानी है? कहानी में किनका चित्रण है?
4. 'बदबू' कहानी में किसने बीड़ी पीई? उसने साहब को देखकर क्या किया?
5. राजेश मैट्रीमोनियल कालम के विज्ञापन से पूरी तरह सन्तुष्ट होने पर क्या किया ?
6. क्या देखकर बाबूलाल तेली के मुँह से शब्द निकला था ?
7. तेली समाज से आये हुए लोगा बाबूलाल तेली को उठाकर किसके पास ले गया ?
8. डेविड साहब की प्लान क्या है ?
9. कबीर की रचनाओं की सबसे बड़ी विशेषता क्या है? कबीर की भाषा क्या थी? ?
10. पर चिंता की कोई बात नहीं 'पानी ने ऐसा क्यों कहा ?

(8×1=8 weightage)

Part B (Short Essay/Problems)

*Answer any **six** questions.*

*Weight **2** each.*

11. पंडित घासीराम दुखी चमार से क्या-क्या काम करवाते हैं?
12. "एक आदमी के कारण इतने लोगों का नुकसान हो गया, ऐसे लड़ने-भिड़ने को ही जवानी बना रखी हो तो आदमी दंगल करे, अखाड़े में जाए। नौकरी में तो नौकर की तरह रहना चाहिए।" क) किसने कहा? ख) किसके बारे में कहा? ग) संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

13. राजन के न होने पर 'हरी बिंदी' की नायिका को रेस्तराँ में भी स्वतंत्रता का अनुभव हुआ। कैसे?

14. राजेश के पिता ने क्या सुझाव दिया था ?

15. "वह सब तो ठीक है कि हम जाति - पाँति को नहीं मानते और हमनें मैट्रोमोनियल में छपवाया थालेकिन, फिर भी कुछ चीजें तो देखनी ही होती हैं। आखिर नो बार का यह मतलब तो नहीं कि किसी चमार- चूहडे के साथ' सप्रसंग व्याख्या कीजिए।।

16. बाबूलाल तेली के लिए समाज के लोगों ने क्या किया था?

17. तू तू करता तू भया, मुझमें रही न हूं। वारि फ़ेरी बलि गयी, जित देखूं तित तूं।। व्याख्या कीजिए

18. पुरुष समाज से कवयित्री अनामिका की प्रार्थना क्या है ?

(6×2=12 weightage)

Part C (Essay Type Questions)

*Answer any **two** questions.*

*Weight **5** each.*

19. 'हरी बिंदी' कहानी का शीर्षक कहाँ तक सार्थक है? सविस्तार मूल्यांकन कीजिए।

20. राजन के दिल्ली चले जाने के बाद उसकी पत्नी ने अपनी स्वतंत्रा का आनंद किन-किन तरह से उठाया?

21. केक' नामक कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।

22. जगमगाती रोशनियों से दूर अँधेरे से घिरा आदमी ' कविता के आधार पर अँधेरा और रोशनी में रहनेवाले लोगों की ज़िंदगी में प्रकाश डालिए ?

(2×5=10 weightage)